A un passo dal futuro:
Laboratorio fotografico di re-immaginazione

15 settembre – 4 ottobre 2026
Connecting Cultures – Lotto 1, Fabbrica del Vapore
Via Luigi Nono, Milano

Che cosa significa immaginare il futuro quando i luoghi che abitiamo sembrano raccontare soprattutto trasformazioni incompiute, fragilità e mancanza di prospettive?

A un passo dal futuro: Laboratorio fotografico di re-immaginazione nasce da questa domanda e si sviluppa nel quartiere Gallaratese, un territorio della periferia nord-occidentale di Milano attraversato da importanti trasformazioni urbane e sociali. Un quartiere nato tra gli anni Cinquanta e Settanta per accogliere nuove comunità di abitanti, caratterizzato da grandi interventi di edilizia residenziale pubblica, spazi verdi, infrastrutture e luoghi di aggregazione informale. Un territorio in cui convivono memorie, cambiamenti e risorse culturali, insieme alla necessità di nuovi spazi di incontro, partecipazione e costruzione collettiva.

All'interno di questo contesto, Connecting Cultures ha promosso un percorso progettuale rivolto a tredici giovani partecipanti, coinvolti per un anno in un laboratorio fotografico articolato in workshop, esplorazioni urbane e momenti di confronto con artisti, fotografi ed esperti di pratiche visive e design culturale.

Il progetto ha utilizzato la fotografia come strumento di indagine e relazione con i luoghi. Attraversando il quartiere e osservandone gli spazi quotidiani, il gruppo ha individuato un'area abbandonata: il campo (ex cava) di via Quarenghi. Uno spazio apparentemente privo di una funzione definita, segnato da una condizione di trasformazione, che è diventato il punto di partenza per una ricerca collettiva sulle modalità con cui i luoghi possono essere osservati, interpretati e immaginati.
Il campo è stato osservato non come un vuoto da colmare, ma come uno spazio capace di custodire tracce, memorie e possibilità. Attraverso fotografie, sopralluoghi, mappe, conversazioni e attività laboratoriali, i partecipanti hanno costruito una relazione con questo luogo, mettendo in discussione uno sguardo esclusivamente documentario e sperimentando la fotografia come pratica di interpretazione e reinvenzione.

La mostra, sviluppata contemporaneamente nello spazio di Connecting Cultures (Lotto 1 – Fabbrica del Vapore) e lungo via Luigi Nono, accompagna il pubblico attraverso le diverse fasi del progetto: i materiali prodotti durante i workshop raccontano il percorso di ricerca, mentre i tredici progetti fotografici sviluppano letture personali dello spazio attraversato. Ogni lavoro nasce dal confronto diretto con il territorio e propone una diversa prospettiva sul modo in cui un luogo può essere percepito, abitato e immaginato. Nella sede espositiva di Connecting Cultures sono raccolti i materiali di ricerca prodotti durante i laboratori: esplorazioni, riflessioni e strumenti di osservazione sviluppati dai partecipanti. Lungo via Luigi Nono, invece, i tredici progetti fotografici prendono forma sui billboard pubblici, portando nello spazio urbano gli sguardi emersi dal percorso e restituendoli alla città.

La relazione tra interno ed esterno, tra spazio espositivo e spazio urbano, riprende il metodo stesso del laboratorio: conoscere un luogo significa attraversarlo, osservarlo da prospettive diverse e costruire nuove relazioni con chi lo vive. La mostra diventa così un dispositivo diffuso, che invita il pubblico a muoversi tra immagini, luoghi e storie.

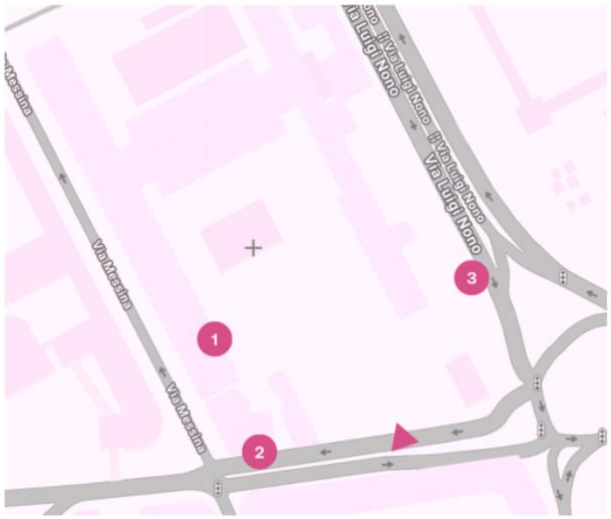
A un passo dal futuro non propone soltanto una riflessione sulla fotografia, ma sul ruolo della cultura come strumento di partecipazione e trasformazione. Attraverso il coinvolgimento diretto delle nuove generazioni, il progetto sperimenta un modo

diverso di abitare e raccontare la città: non limitandosi a descriverne le criticità, ma aprendo uno spazio di possibilità per immaginare ciò che ancora può accadere.

Hanno partecipato al progetto:

Alessia Luigetti
Dani Laonigro
Emma Vettorato
Francesca Soriani
Gabriele Carnovali
Giulia Colucci
Greta Maglio
Ilaria Zana
Jennifer Reggiani
Linda Ditaranto
Ludovica Viganó
Maia Salvini
Oscar Casati

A un passo dal futuro: Laboratorio fotografico di re-immaginazione è un progetto di Connecting Cultures, finanziato dal bando Cultura diffusa 2024 di Fondazione Cariplo, realizzato in collaborazione con APS SpazioTempo, Argòt APS, Studio Figure, Kublaiklan, IULM e Fabbrica del Vapore, con il patrocinio del Comune di Milano – Municipio 8.



Mappa del progetto

1 **Connecitng Cultures - Lotto 1**
Mostra nello spazio

2 **Via Procaccini 4**
Manifesto

3 **Via Luigi Nono**
Manifesti

A UN PASSO DAL FUTURO: LABORATORIO FOTOGRAFICO DI RE-IMMAGINAZIONE
Connecting Cultures (Lotto 1)
Fabbrica del Vapore, via G. C. Procaccini 4, Milano
Via Luigi Nono, Milano
15 settembre - 4 ottobre 2026

Orari
Lunedì – venerdì 10:00 – 13:00 | 15:00 – 17:00
Ingresso libero
Informazioni
info@connectingcultures.info

Un progetto di

Con il sostegno di

In collaborazione con

PATROCINIO Municipio 8